

IL FESTIVAL

L'estate di Ameno Case-laboratorio aperte al pubblico

OLGA GAMBARI

Come ogni estate Ameno si trasforma in uno spazio d'arte tra mostre, laboratori ma soprattutto studi d'artista aperti al pubblico. Un progetto di Asilo Bianco, nato nel 2005 dall'idea di un piccolo gruppo di artisti (Enrica Borghi, Angelo Molinari, Fausta Squatriti e Riccardo Sinigaglia) abitanti di Ameno di aprire le loro case-studio per accogliere e raccontare il proprio lavoro. Nel tempo Studi Aperti è diventato un festival multidisciplinare, giunto alla sua dodicesima edizione, da domani fino a domenica. Al Museo Tornielli la mostra 50+!. Il grande gioco dell'industria, curata da Francesca Molteni, è un'esposizione iconografica di oggetti che hanno fatto la storia della società e quella dell'impresa italiana, scelti dalle collezioni degli archivi e dei musei associati a Museimpresa. Poi una grande mostra diffusa in ogni angolo di Ameno con decine di artisti, ma anche architetti e designer, che prendono casa in location diverse, da scoprire passeggiando. Insieme concerti, spettacoli, talk e performance.

Studi Aperti, fino al 3 luglio, Ameno, www.studiaperti.it

LAGO D'ORTA**ASILO BIANCO**

È l'associazione che cura il progetto multidisciplinare "Studi aperti"