

Via a “Food Connection” Piatto forte: arte e cucina

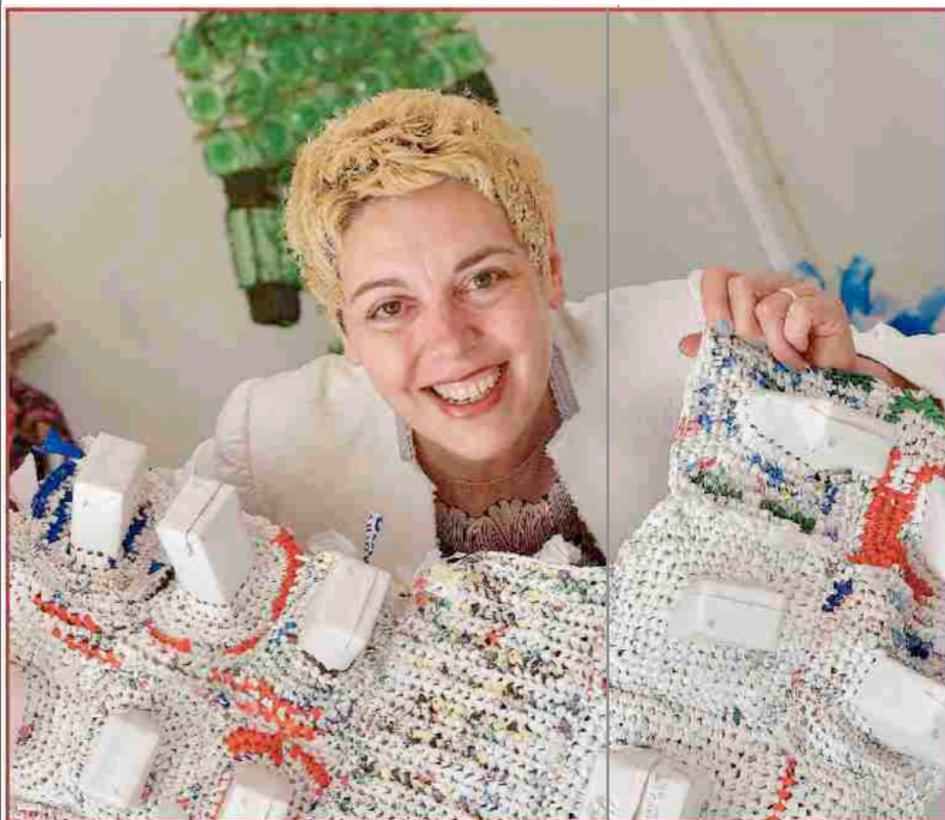
Per i dieci anni di **“Studi Aperti”** oggi e domani la rassegna **ad Ameno Croissant creativi e autori storici** nel paese che è un **museo a cielo aperto**

CHIARA FABRIZI
AMENO

Per i dieci anni di «Studi Aperti», l'associazione «Asilo Bianco» guidata da Enrica Borghi ospita una «Food Connection»: oggi e domani ad Ameno ecco arte e cucina per « assaggiare» anche natura e territorio. Una quarantina gli artisti e autori che esporranno i lavori. Nel paese, trasformato per l'occasione in un museo a cielo aperto, il pubblico potrà vedere opere e installazioni di Massimo Della Pola, Ilaria Del Monte, Stefano Spera, Raffaele Cioffi, Claudia Maina, Ahmad Nejad. Una sala del Museo Tornielli di Ameno è dedicata agli «artisti storici» con proposte di Piero Gilardi, Michelangelo Pistoletto, Mario Merz.

Tante le curiosità: l'artista turca Secil Yaylali mostrerà in un'installazione com'è nato il croissant. A Villa Pastori si potranno seguire workshop e ammirare gli oggetti in legno e feltro. Enrica Borghi aprirà il suo atelier. Nel Parco Neogotico le sculture in legno di Enzo Bersezio e Metin Yergin, i lavori di Odinea Pamici, Alberto De Braud, Antonio De Luca, Zuleya Antintas, poi Gabriele Croppi, Fausta Squatriti, Angelo Molinari.

Per i più piccoli un workshop con Francesco Brugnotta per disegnare etichette di bottiglie di vetro nel cortile del Museo Tornielli. Gli incontri: si parte alle 11,15, sala consiliare, con l'architetto Marco Ferreri e Alessandro Rocca. Alle 17 alla Fondazione Calderara la mostra «Il piacere di collezionare» curata da Gilbert Perlein con Museo Mamac di Nizza. Alle 20 il picnic in bianco al Parco Neogotico e session con «Tutti frutti». Si prosegue domani: www.studiaperti.it.



Tra Nizza e il Cusio

Una quarantina gli artisti e autori che presentano i propri lavori ad Ameno e nei dintorni. L'associazione «Asilo Bianco» è guidata da Enrica Borghi che espone nel suo atelier