

Di-Segnare sotto le note Quando l'animazione incontra la musica

“Di-Segnare sotto le note. Quando l'animazione incontra la musica” è il nuovo contest promosso da Associazione Musei d'Ossola e Asilo Bianco nell'ambito del progetto Interreg Italia-Svizzera **“Di-Se: Disegnare il territorio”**.

Nato da un lavoro di progettazione in rete che vede come ente capofila italiano l'Associazione Musei d'Ossola, come capofila svizzero il Museumzentrum La Caverna di Naters in Canton Vallese e come partner l'Associazione Culturale Asilo Bianco sul lago d'Orta, “Di-Se” è un progetto della durata di tre anni basato su **disegno** e **illustrazione** in tutte le loro forme di utilizzo e declinato nelle più svariate attività: mostre, workshop, corsi di disegno, attività didattica nei musei, performance teatrali, street sketch, proiezione di cortometraggi d'autore e molto altro, con l'unico fine di **fare conoscere e valorizzare il territorio e la cultura alpina** su entrambi i versanti del Sempione.

Una delle azioni del progetto è dedicata all'**interazione tra disegno animato e musica** attraverso il lancio di un contest che promuova il dialogo tra queste espressioni artistiche.

Sul fronte musicale la direzione artistica del progetto è stata affidata al maestro **Roberto Olzer**, pianista e compositore ossolano di fama internazionale che ha selezionato **tre** brevi brani musicali originali che forniranno la traccia per una traduzione in immagini. Ferma restando l'**assoluta libertà tecnica e creativa** degli artisti che vorranno partecipare al contest, l'unico limite imposto sarà quello di attenersi al tema caratterizzante dell'edizione 2020 di “Di-Se” ovvero: **flora alpina e cambiamenti climatici nelle Alpi**.

I partecipanti avranno tempo fino al giorno 1 marzo 2021 per presentare il proprio lavoro. Al termine della call, una commissione tecnica stilerà una classifica dei tre lavori migliori per ogni brano. Il primo di ognuna delle tre classifiche entrerà a fare parte di una seconda classifica generale che decreterà il vincitore assoluto del contest.

La partecipazione al concorso non ha costi di iscrizione e prevede un premio di € 1.000 (mille) per il primo classificato, € 300 (trecento) per il secondo e € 200 (duecento) per il terzo.

La premiazione, con proiezione dei lavori finalisti, si svolgerà nel corso della programmazione della manifestazione **Tones on The Stones 2021**. I corti selezionati verranno inoltre proiettati in altre due importanti rassegne di corti: **Corto e Fieno - Festival del cinema rurale** e **Festival Malescorto**, nonché promossi sui canali social del progetto e dell'associazione.

Al termine dei tre anni di lavoro di “Di-Segnare il territorio” i corti di animazione selezionati in ogni edizione di “Di-Segnare le note” verranno raccolti e distribuiti

gratuitamente a titolo promozionale, in modalità ancora da definire e di cui gli autori vincitori saranno informati.

I lavori finali dovranno essere caricati sulla piattaforma **Vimeo** (<https://vimeo.com>) in modalità privata generando una password di accesso. La risoluzione richiesta è **HD 1080** (full HD). La trasmissione del materiale dovrà essere accompagnata da liberatoria per l'utilizzo del lavoro nell'ambito delle finalità del progetto, ogni ulteriore utilizzo sarà concordato con gli autori. Per confermare la candidatura e partecipare al progetto è necessario compilare in tutte le sue parti il seguente form online:

https://docs.google.com/forms/d/1rCDORRpdSG3MY1U4_5RQhygblV9YXl7kd7cOcamIz3o/viewform?hl=it&hl=it&edit_requested=true

Differenti modalità di invio e di partecipazione saranno valutate direttamente con gli interessati.

I brani sono disponibili all'ascolto e per il download (in formato .wav) su Soundcloud:

<https://soundcloud.com/user-897481626>

Tutte le informazioni saranno pubblicate sui siti di Associazione Musei d'Ossola e di Asilo Bianco: www.amossola.it | www.asilobianco.it

Per ulteriori informazioni e chiarimenti si potrà scrivere all'indirizzo e-mail museiossola@libero.it oppure contattare l'organizzazione con un messaggio diretto su Instagram @associazione_musei_ossola o Facebook @amossola2015

Di-Segnare sotto le note To draw below the notes When animation meets music

"Di-Segnare below the notes. When animation meets music" is the new contest promoted by Associazione Musei d'Ossola e Asilo Bianco as part of the Interreg Italy-Switzerland project **"Di-Se: Disegnare il territorio"**.

Born from a mutual project between Ossola Museum Association (Italian leader), Museumzentrum La Caverna in Naters, Canton of Valais (Swiss leader) and Cultural Association Asilo Bianco on Lake Orta (main partner), "Di-Se" is a three-year project focused on **drawing** and **illustration** in all their forms and it is declined in the most varied activities: exhibitions, workshops, drawing courses, educational activities in museums, theatre performances, street sketching, screenings of short films and much more with the sole aim of **raising awareness and showcase the territory and the alpine culture** on both sides of the Simplon Pass.

One of the actions of the project is dedicated to the interaction between **animated cartoon and music** through a contest that promotes a dialogue between these artistic expressions. On the musical side, the artistic direction of the project is entrusted to maestro **Roberto Olzer**, from Ossola Valley, a pianist and composer of international fame who has selected **three** short original pieces of music that will provide the track for a translation into images. The artists who want to participate in the contest are free to use any technique and follow any creative direction, the only limit imposed is to be stick to the theme of the 2020 edition of "Di-Se": **alpine flora and climate change in the Alps**.

Participants must present their work by March 1st, 2021. At the end of the call, a technical committee will draw up a ranking of the three best works for each song. The first short film in each category will be part of a second general ranking that will identify the overall winner of the contest. The participation in the competition is free of charge and includes a prize of € 1.000 (one thousand euros) for the first place, € 300 (three hundred euros) for the second place and € 200 (two hundred euros) for the third place.

The award ceremony and the screening of the finalist works will take place during **Tones on The Stones 2021**. The selected shorts will also be screened in two other important short film festivals: **Corto e Fieno – Rural Film Festival** and **Festival Malessorto**, as well as promoted both on the socials dedicated to the project and on the ones managed by the promoters.

At the end of the three-year of the Interreg project "Di-Segnare il territorio", the animated short films selected for each edition of "Di-Segnare le note" will be collected and distributed free of charge for promotional purposes only. As soon as everything is defined, the winning authors will be informed.

The animations must be shot in **full HD** (HD 1080) and uploaded on **Vimeo** as a private link with password. The transmission must be accompanied by a release for the use of the work within this specific project. Any further use will be directly agreed with the authors. To confirm the application and participation in the project, the following online form must be completed in all its parts:

https://docs.google.com/forms/d/1rCDORRpdSG3MY1U4_5RQhygb1V9YXl7kd7cOcamIz3o/viewform?hl=it&hl=it&edit_requested=true

Different ways of sending materials will be discussed directly with the interested parties.

The songs are available for streaming and download (wav format) on Soundcloud:

<https://soundcloud.com/user-897481626>

All information will be available on the websites of Ossola Museum Association and Asilo Bianco: www.amossola.it | www.asilobianco.it

For further information and clarifications you can contact us at museiossola@libero.it or send a DM on Instagram @associazione_musei_ossola or a private message on Facebook @amossola2015