

DIFENDERSI DALL'ALTO

Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese

Da domenica 1° agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante “Difendersi dall'alto”, una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con “Herbarium vagans”.

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su **castelli, fortificazioni e strutture difensive** presenti in **Ossola, Cusio e Canton Vallese**, e le opere collocate in **tre diversi Comuni** in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in **due sezioni**.

La prima comprende i lavori di **28 artisti e illustratori contemporanei** esposti nel centro storico di **Vogogna**, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a **Vanzone con San Carlo** e nel centro storico di **Ceppo Morelli**, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano **Luigi Arioli**, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.

Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono **ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna**.

Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti. Un dialogo a più voci su **grandi pannelli affissi all'esterno** che fanno riscoprire con nuovi occhi i **centri storici** dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.

“Difendersi dall'alto” nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera **“Di-Se – DiSegnare il territorio”**, tre anni all'insegna del **disegno** e dell'**arte** a cura di

Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di “**Di-Se**” hanno come focus **le fortificazioni alpine**. L'esposizione è sostenuta inoltre da **Fondazione Comunitaria del VCO**.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera. E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, **Carlo Più**, realizzerà un **fumetto dedicato alle mura di Domodossola** che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione.

Infine, anche quest'anno è disponibile un **catalogo** che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti. Ognuno ha avuto l'occasione di raccontare l'idea che sta alla base del proprio lavoro, aprendo una possibile interpretazione a chi lo guarda. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola. Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di **Artoteca Di-Se**, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali – **www.artotecadise.it**

L'**inaugurazione** di “Difendersi dall'alto” è in programma **domenica 1° agosto** nel centro storico di Vogogna alle ore 11, e alle 17 a Vanzone con San Carlo intorno alla Torre di Battiglio per poi spostarsi a Ceppo Morelli.

Per informazioni e per seguire tutte le attività, gli eventi e le iniziative di Di-Se:

www.asilobianco.it | www.amossola.it

IG [Asilo Bianco](#) | [Associazione Musei d'Ossola](#)

FB [Di-Se](#) | [Asilo Bianco](#) | [Associazione Musei d'Ossola](#)

Ufficio stampa: Paola Fornara (Di-Se | Asilo Bianco) | 346 3002931 | paola.fornara@gmail.com