

CORTO E FIENO – FESTIVAL DEL CINEMA RURALE

A ottobre la dodicesima edizione dell'unico festival italiano dedicato al mondo contadino

Corto e Fieno – Festival del cinema rurale arriva alla sua **dodicesima edizione**, in programma l'1, 2 e 3 ottobre 2021 sul **lago d'Orta**, nei Comuni di Ameno, Miasino e Omegna tra le province di Novara e Verbania, in **Piemonte**.

Un festival singolare che da più di un decennio continua a scovare e mostrare film di altissima qualità: film già presentati a prestigiosi festival internazionali, ma anche film mai visti e invisibili, prime italiane, occasioni per mostrare uno spaccato di quel rapporto fondamentale che lega tutti noi alla natura e al lavoro della terra.

Corto e Fieno parte da un'idea semplice: portare sullo schermo campagna, ruralità, prati, boschi, acque, animali, donne e uomini. Ogni anno permette di interrogarsi sulla **ruralità oggi**, in Italia e in giro per il mondo. Riflette sull'importanza della terra e dello starle vicino. E lo fa attraverso i suoi film: film di genere, documentari, interviste, narrazioni, animazioni.

Due le sezioni in concorso, con la metà dei film presentati nel 2021 **diretti da donne**. **Frutteto**, concorso internazionale cortometraggi, con 20 film selezionati (più uno fuori concorso); e i 15 lavori di **Germogli – Disegnare il cinema**, concorso internazionale per animazioni e cortometraggi animati. Si aggiunge la proiezione speciale di **Honeyland – Il regno delle api**, documentario candidato all'Oscar (Miglior documentario e Miglior film internazionale), vincitore del Premio della giuria al Sundance Film Festival. Girato nella Repubblica della Macedonia del Nord, è il racconto della straordinaria storia di Hatidze, l'ultima donna cacciatrice di api selvatiche in Europa. Ma anche la lezione di **Bruno Fornara**, critico cinematografico e selezionatore dalla Mostra del Cinema di Venezia, che nella sezione **Sempreverde** esplora **un grande film della storia del cinema legato al mondo rurale**.

Per le trame dei film e le informazioni complete sull'edizione 2021 (e gli eventi off pre e post festival): <https://cortoeffieno.it>

Tutte le proiezioni sono a **ingresso gratuito**. Sono **obbligatorie** il green pass e la prenotazione via email a: cortoeffienofestival@gmail.com

Qui il programma completo: <https://bit.ly/CeFprogramma2021>

Corto e Fieno nasce nel 2010 da un'idea dell'Associazione **Asilo Bianco** ed è diretto da **Paola Fornara** e **Davide Vanotti**. È un festival curioso fatto da persone

per persone. Ed è anche un viavai di storie: quelle viste sullo schermo e quelle che vengono scritte ogni anno nelle giornate di proiezioni, in **quell'atmosfera magica intorno al lago d'Orta tra ville, stalle, granai, fienili, maneggi, sale cinematografiche e teatri, tutti alla pari**. Negli anni sono state organizzate proiezioni un po' ovunque. E anche se quest'anno, causa Covid, salta la proiezione in stalla, restano le atmosfere rurali dei pascoli e prati sulle alture del lago, così come le occasioni e gli incontri con i produttori locali. Sono confermati **due mercatini**: sabato 2 ottobre a **Omegna** in piazza Beltrami – **miele e apicoltori**, domenica 3 ottobre nel parco di **Villa Nigra a Miasino** – **formaggi, verdure e prodotti a km0**. Così come due **laboratori per i più piccoli legati ad api, circo, vita green e plastic free**, subito dopo le proiezioni della sezione Germogli.

La **locandina 2021** è firmata da **Massimo Caccia**, artista poliedrico che mette in scena uno spaesato mondo animale colto all'interno di improbabili situazioni di vita quotidiana, collaboratore del Corriere della Sera per cui realizza le illustrazioni del supplemento laLettura. Così Caccia: "Quando mi hanno chiesto di creare l'immagine per il manifesto di Corto e Fieno ho pensato subito a due animali rurali che si legassero, in qualche modo, alle due parole: il pulcino (corto) e la mucca (fieno). A quel punto mancava un riferimento al cinema. Buio (il pulcino con gli occhi chiusi) e sguardo (della mucca) sono le prime parole che mi sono venute in mente pensando a una sala cinematografica. Il fotogramma era pronto".

Infine, come pre-apertura del festival, **sabato 25 settembre** inaugura (con una proiezione speciale) alle ore 17 presso le sale del **Forum di Omegna**, Fondazione Museo Arti e Industria, la mostra **Le donne nel lavoro agricolo attraverso i documenti dell'Archivio Storico SDF**. Uno spaccato fondamentale della vita del '900 italiano attraverso lo straordinario contributo che ebbero le donne nel lavoro agricolo, grazie al materiale conservato e valorizzato dall'Archivio Storico SDF. Fino a domenica 10 ottobre – anche in questo caso ingresso libero con Green Pass.

Per tutte le informazioni www.cortoeffieno.it | info@cortoeffieno.it
IG [Rural Film Festival](#) | [Asilo Bianco](#)
FB [Corto e Fieno – Rural Film Festival](#) | [Asilo Bianco](#)

Corto e Fieno ringrazia per il sostegno: Fondazione CRT, Fondo Europeo di Sviluppo Regionale Italia-Svizzera, Fondazione Cariplo, Regione Piemonte, Comune di Ameno, Comune di Miasino, Città di Omegna, ATL della Provincia di Novara, Ricola, SDF Archivio Storico, S.O.M.S. Omegna, La Stampa, 1977, Touring Club Italiano, Cineforum Omegna, Forum Omegna, Parco della Fantasia Gianni Rodari, Biblioteca Civica di Omegna, Consorzio Nebbioli Alto Piemonte, Lago d'Orta Plastic Revolution, Amossola, Consorzio Maggiore, Apiario d'Autore, Comune di Borgomanero, Italgrafica.

Ufficio stampa: Paola Fornara (Asilo Bianco) | 346 3002931 |
paola.fornara@gmail.com