

MOSTRA ALL'APERTO DIFENDERSI DALL'ALTO

Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese

01>29 AGOSTO 2021

Vogogna - Centro storico Vanzone con San Carlo - Torre di Battiggio Ceppo Morelli - Centro storico

RASSEGNA STAMPA

(si trovano riferimenti a "Difendersi dall'alto" anche nella rassegna stampa della prima edizione del Festival dell'Illustrazione di Domodossola)

Cronaca Torino – luglio 2021

Difendersi dall'Alto 1-29 agosto 2021, artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese

http://cronacatorino.it/torino-eventi/difendersi-dallalto-1-29-agosto-2021-artisti-e-illustratori-reinterpretano-torri-castelli-e-fortificazioni-tra-cusio-ossola-e-vallese.html

Melobox – luglio 2021

DIFENDERSI DALL'ALTO – torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese

 $\underline{https://www.melobox.it/difendersi-dallalto-torri-castelli-e-fortificazioni-tra-cusio-ossola-e-vallese}$

Verbano Volant – luglio 2021 Difendersi dall'alto

http://www.verbanovolant.it/36060-2/

Eventi Valsesia – 26 luglio 2021

VCO: agosto 2021 Mostra itinerante "Difendersi dall'alto"

https://www.eventivalsesia.info/eventi-in-valsesia/vco-agosto-2021-mostra-itinerante-difendersi-dallalto/

Free Novara – 26 luglio 2021 Difendersi dall'alto

http://www.freenovara.it/cultura-e-spettacolo/vco/difendersi-dall'alto

Ossola24 | VCO24 | Ticino24 | Visit VCO – 26 luglio 2021

Difendersi dall'alto: gli artisti reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese - FOTO

https://www.ossola24.it/index.php/32592-difendersi-dall-alto-gli-artisti-reinterpretano-torricastelli-e-fortificazioni-tra-cusio-ossola-e-vallese-foto

http://www.24newsonline.it/index.php/nazionale/59226-difendersi-dall-alto-gli-artisti-reinterpretano-torri-castelli-e-fortificazioni-tra-cusio-ossola-e-vallese-foto

http://www.ticino24.it/index.php/9532-difendersi-dall-alto-gli-artisti-reinterpretano-torricastelli-e-fortificazioni-tra-cusio-ossola-e-vallese-foto

https://www.visitvco.it/index.php/news/5777-difendersi-dall-alto-gli-artisti-reinterpretano-torri-castelli-e-fortificazioni-tra-cusio-ossola-e-vallese-foto

Varese7press – 26 luglio 2021

DIFENDERSI DALL'ALTO: Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese

https://www.varese7press.it/2021/07/26/difendersi-dallalto-artisti-e-illustratori-reinterpretano-torri-castelli-e-fortificazioni-tra-cusio-ossola-e-vallese/

Personal Reporter – 27 luglio 2021

DIFENDERSI DALL'ALTO – Artisti e illustratori tra Cusio, Ossola e Vallese https://www.personalreporternews.it/difendersi-dallalto-artisti-e-illustratori-tra-cusio-ossola-e-vallese/

Il Discorso – 28 luglio 2021

1° agosto fino al 29 agosto apre anche la mostra itinerante "Difendersi dall'alto" https://ildiscorso.it/spettacolo/arte-e-mostre/1-agosto-fino-al-29-agosto-apre-anche-la-mostra-itinerante-difendersi-dallalto/

Politicamente Corretto – 28 luglio 2021

DIFENDERSI DALL'ALTO | Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese | Esposizione a Vogogna e in Valle Anzasca dal 1º agosto

https://www.politicamentecorretto.com/2021/07/28/difendersi-dallalto-artisti-e-illustratori-reinterpretano-torri-castelli-e-fortificazioni-tra-cusio-ossola-e-vallese-esposizione-a-vogogna-e-in-valle-anzasca-dal-1-agosto/

Turismo Itinerante – 29 luglio 2021

I migliori eventi da non perdere nel fine settimana 6-7-8 agosto

https://www.turismoitinerante.com/site/eventi-6-7-8-agosto/

Arte Varese – 30 luglio 2021 Appuntamenti dal 30 luglio 2021

https://www.artevarese.com/appuntamenti-dal-30-luglio-2021/

MonferratoTV – 30 luglio 2021

"Difendersi dall'Alto" – Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese

https://www.monferratowebtv.it/2021/07/30/difendersi-dallalto-artisti-e-illustratori-reinterpretano-torri-castelli-e-fortificazioni-tra-cusio-ossola-e-vallese/

Il Popolo dell'Ossola – 30 luglio 2021 La mostra itinerante "Difendersi dall'alto"

II Rosa – 30 luglio 2021

Mostra "Difendersi dall'alto", a Vanzone e Ceppo Morelli

 $\underline{https://www.ilrosa.info/2021/07/30/notizie/ceppo-morelli-ospitere-la-mostra-difendersi-dall-alto}$

Arte iCrewPlay – 31 luglio 2021

Difendersi dall'alto: la grande mostra collettiva all'aperto

https://arte.icrewplay.com/difendersi-dallalto-mostra-collettiva-allaperto/

Ossola24 | VCO24 | AltoPiemonte24 – 31 luglio 2021

Difendersi dall'alto: una mostra, tre sedi ossolane. L'inaugurazione domani - FOTO

https://www.ossola24.it/index.php/32677-difendersi-dall-alto-una-mostra-tre-sedi-ossolane-l-inaugurazione-domani-foto

http://www.24newsonline.it/index.php/nazionale/59364-difendersi-dall-alto-una-mostra-tre-sedi-ossolane-l-inaugurazione-domani-foto

https://www.altopiemonte.news/index.php/nazionale/46334-difendersi-dall-alto-una-mostra-tre-sedi-ossolane-l-inaugurazione-domani-foto

Ossola News – 31 luglio 2021

La Torre di Battiggio e il centro storico di Ceppo Morelli ospiteranno la mostra "Difendersi dall'alto"

https://www.ossolanews.it/2021/07/31/leggi-notizia/argomenti/cultura-e-spettacoli-4/articolo/la-torre-di-battiggio-e-il-centro-storico-di-ceppo-morelli-ospiteranno-la-mostra-difendersi-dall.html

La Stampa VCO – 31 luglio 2021

Il festival dell'illustrazione chiude con la pittura dal vivo

Verbania Notizie – 31 luglio 2021

Difendersi dall'alto

https://www.verbanianotizie.it/n1610993-difendersi-dall-alto.htm

Arte.go – agosto 2021

Difendersi dall'alto - Mostra collettiva

https://www.arte.go.it/event/difendersi-dallalto-mostra-collettiva/

Artribune – agosto 2021

Difendersi dall'alto

https://www.artribune.com/mostre-evento-arte/difendersi-dallalto/

Itinerari nell'arte – agosto 2021

Mostra itinerante "Difendersi dall'alto"

https://www.itinerarinellarte.it/it/mostre/mostra-itinerante-difendersi-dall-alto-2699

Ossola News – 1 agosto 2021

Partita oggi la mostra itinerante 'Difendersi dall'alto'

https://www.ossolanews.it/2021/08/01/leggi-notizia/argomenti/cultura-e-spettacoli-4/articolo/partita-oggi-la-mostra-itinerante-difendersi-dallalto.html

L'Opinionista – 2 agosto 2021

Difendersi dall'alto

http://www.lopinionistanews.it/zone/novarese/difendersi-dall-alto/

100torri.it – 4 agosto 2021

Piemonte Arte: Baretta, Sampieri, Saluzzo Musei, Via della Seta, Niquidetto, M.A.O., Castellamonte, Bardonecchia, Usseglio...

https://www.100torri.it/2021/08/04/piemonte-arte-baretta-sampieri-saluzzo-musei-via-della-seta-niquidetto-m-a-o-castellamonte-bardonecchia-usseglio/

Corriere Nazionale – 7 agosto 2021

Da Cusio a Ossola, ecco la mostra "Difendersi dall'alto"

https://www.corrierenazionale.it/2021/08/07/da-cusio-a-ossola-ecco-la-mostra-difendersi-dallalto/

Ossola News – 8 agosto 2021

Inaugurata la mostra "Difendersi dall'Alto"

https://www.ossolanews.it/2021/08/08/leggi-notizia/argomenti/cultura-e-spettacoli-4/articolo/inaugurata-la-mostra-difendersi-dallalto.html

Pikasus Arte News – 10 agosto 2021

DIFENDERSI DALL'ALTO Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese

https://www.pikasus.com/difendersi-dallalto-artisti-e-illustratori-reinterpretano-torri-castelli-e-fortificazioni-tra-cusio-ossola-e-vallese/

La Repubblica Torino – 12 agosto 2021

Castelli e fortificazioni da disegnare

Arte Varese – 13 agosto 2021

Appuntamenti dal 13 agosto 2021

https://www.artevarese.com/appuntamenti-dal-13-agosto-2021/

Le Vanvere – 29 agosto 2021 Segnalazioni e storie sulla pagina Instagram

https://www.instagram.com/le_vanvere/

https://www.instagram.com/p/CTJ4GtcrMVo/

Ossola24 | VCO24 – 30 agosto 2021

Vogogna, una vista guidata alla mostra dedicata ai castelli e alle fortificazioni - VIDEOINTERVISTA

http://www.ossola24.it/index.php/33093-vogogna-una-vista-guidata-alla-mostra-dedicata-ai-castelli-e-alle-fortificazioni-videointervista

http://www.24newsonline.it/index.php/nazionale/60040-vogogna-una-vista-guidata-alla-mostra-dedicata-ai-castelli-e-alle-fortificazioni-videointervista https://www.youtube.com/watch?v=AnNHPMXDISU Cronaca Torino – luglio 2021 Difendersi dall'Alto 1-29 agosto 2021, artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese



Difendersi dall'Alto 1-29 agosto 2021, artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese

Da domenica 1° agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

DI REDAZIONE - luglio 2021 16:31



Da domenica 1° agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi

Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni.

La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola. Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio

Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna. Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti. Un dialogo a più voci su grandi pannelli affissi all'esterno che fanno riscoprire con nuovi occhi i centri storici dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se – DiSegnare il territorio", tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di "Di-Se" hanno come focus le fortificazioni alpine. L'esposizione è sostenuta inoltre da Fondazione Comunitaria del VCO.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera. E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, Carlo Più, realizzerà un fumetto dedicato alle mura di Domodossola che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione.

Infine, anche quest'anno è disponibile un catalogo che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti. Ognuno ha avuto l'occasione di raccontare l'idea che sta alla base del proprio lavoro, aprendo una possibile interpretazione a chi lo guarda. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di Artoteca Di-Se, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali – www.artotecadise.it

L'inaugurazione di "Difendersi dall'alto" è in programma domenica l° agosto nel centro storico di Vogogna alle ore 11, e alle 17 a Vanzone con San Carlo intorno alla Torre di Battiggio per poi spostarsi a Ceppo Morelli.

Per informazioni e per seguire tutte le attività, gli eventi e le iniziative di Di-Se: www.asilobianco.it | www.amossola.it

IG Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola

FB Di-Se | Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola

Melobox – luglio 2021 DIFENDERSI DALL'ALTO - torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese





torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese

01>29 AGOSTO 2021

Vogogna - Centro storico Vanzone con San Carlo - Torre di Battiggio Ceppo Morelli - Centro storico









DIFENDERSI DALL'ALTO - torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese

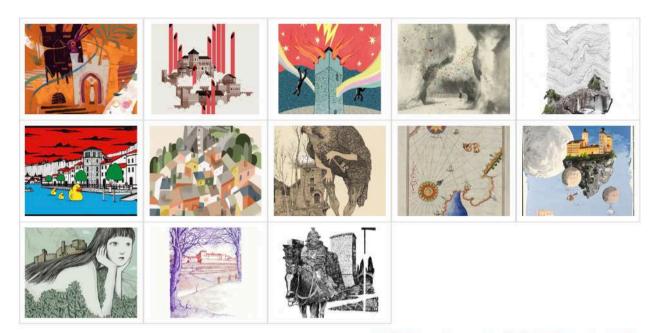
DIFENDERSI DALL'ALTO

Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese

Da domenica 1º agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni.

La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.



Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.

Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti. Un dialogo a più voci su grandi pannelli affissi all'esterno che fanno riscoprire con nuovi occhi i centri storici dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se – DiSegnare il territorio", tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di "Di-Se" hanno come focus le fortificazioni alpine. L'esposizione è sostenuta inoltre da Fondazione Comunitaria del VCO.





La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera. E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, Carlo Più, realizzerà un fumetto dedicato alle mura di Domodossola che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione.

Infine, anche quest'anno è disponibile un catalogo che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti. Ognuno ha avuto l'occasione di raccontare l'idea che sta alla base del proprio lavoro, aprendo una possibile interpretazione a chi lo guarda. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di **Artoteca Di-Se**, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali – **www.artotecadise.it**

L'inaugurazione di "Difendersi dall'alto" è in programma domenica 1° agosto nel centro storico di Vogogna alle ore 11, e alle 17 a Vanzone con San Carlo intorno alla Torre di Battiggio per poi spostarsi a Ceppo Morelli.

Per informazioni e per seguire tutte le attività, gli eventi e le iniziative di Di-Se:

www.asilobianco.it | www.amossola.it

IG Asilo Bianco | <u>Associazione Musei d'Ossola</u>
FB <u>Di-Se</u> | <u>Asilo Bianco</u> | <u>Associazione Musei d'Ossola</u>

Eventi Valsesia – 26 luglio 2021 VCO: agosto 2021 Mostra itinerante "Difendersi dall'alto"





VCO: agosto 2021 Mostra itinerante "Difendersi dall'alto"

② C.S. ■ 26 Luglio 2021 Last Updated: 26 Luglio 2021

2

"DIFENDERSI DALL'ALTO" – Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese.

Da domenica 1º agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni.

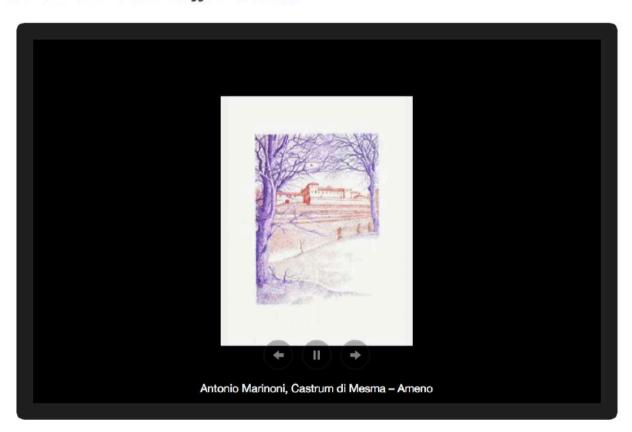
La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo.

In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano *Luigi Arioli*, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.

Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono:

ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.

Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti. Un dialogo a più voci su grandi pannelli affissi all'esterno che fanno riscoprire con nuovi occhi i centri storici dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.



"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se – DiSegnare il territorio", tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di "Di-Se" hanno come focus le fortificazioni alpine. L'esposizione è sostenuta inoltre da Fondazione Comunitaria del VCO.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera. E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, Carlo Più, realizzerà un fumetto dedicato alle mura di Domodossola che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione. Infine, anche quest'anno è disponibile un catalogo che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti. Ognuno ha avuto l'occasione di raccontare l'idea che sta alla base del proprio lavoro, aprendo una possibile interpretazione a chi lo guarda. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di **Artoteca Di-Se**, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali – **www.artotecadise.it**

L'inaugurazione di "Difendersi dall'alto" è in programma domenica 1º agosto nel centro storico di Vogogna alle ore 11, e alle 17 a Vanzone con San Carlo intorno alla Torre di Battiggio per poi spostarsi a Ceppo Morelli.

Per informazioni e per seguire tutte le attività, gli eventi e le iniziative di Di-Se:

www.asilobianco.it | www.amossola.it

IG Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola FB Di-Se | Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola

Free Novara – 26 luglio 2021 Difendersi dall'alto



DIFENDERSI DALL'ALTO



Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese. Esposizione a Vogogna e in Valle Anzasca dal 1º agosto

ARTICOLO | LUGLIO 26, 2021 - 5:22PM



Domodossola - In questi giorni si svolge la prima edizione di Disegnare il territorio — Festival dell'illustrazione, in programma a Domodossola fino al 1º agosto. Una grande festa dedicata al disegno e all'arte con importanti ospiti che stanno tenendo laboratori e incontri con il pubblico. Ma non finisce qui. Da domenica 1º agosto fino al 29 agosto apre anche la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti

il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans". Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni. La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali. Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se – DiSegnare il territorio" ed è sostenuta da Fondazione Comunitaria del VCO.

Ossola24 | VCO24 | Ticino24 | Visit VCO – 26 luglio 2021

Difendersi dall'alto: gli artisti reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese - FOTO

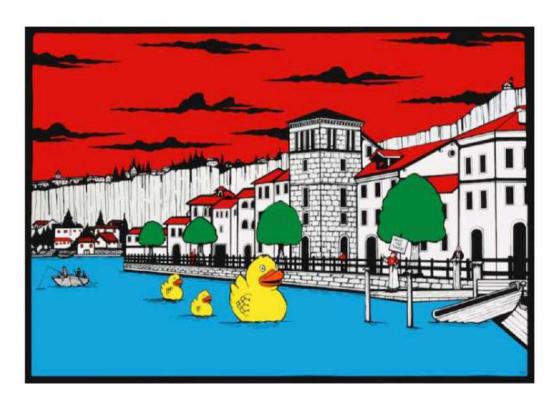








Difendersi dall'alto: gli artisti reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese - FOTO



SSOLA - 26-07-2021 - Da domenica 1° agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni.

La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.

Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono: ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna. Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti. Un dialogo a più voci su grandi pannelli affissi all'esterno che fanno riscoprire con nuovi occhi i centri storici dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se – DiSegnare il territorio", tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di "Di-Se" hanno come focus le fortificazioni alpine. L'esposizione è sostenuta inoltre da Fondazione Comunitaria del VCO.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera. E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, Carlo Più, realizzerà un fumetto dedicato alle mura di Domodossola che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione.

Infine, anche quest'anno è disponibile un catalogo che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti. Ognuno ha avuto l'occasione di raccontare l'idea che sta alla base del proprio lavoro, aprendo una possibile interpretazione a chi lo guarda. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di Artoteca Di-Se, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali – www.artotecadise.it

L'inaugurazione di "Difendersi dall'alto" è in programma domenica 1° agosto nel centro storico di Vogogna alle ore 11, e alle 17 a Vanzone con San Carlo intorno alla Torre di Battiggio per poi spostarsi a Ceppo Morelli.





























Varese7press – 26 luglio 2021 DIFENDERSI DALL'ALTO: Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese



Spettacoli e Cultura Arte

DIFENDERSI DALL'ALTO: Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese

Di redazione - 26 Luglio 2021

9 387 9 0



La torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo

VARESE, 26 luglio 2021-Da domenica 1º agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbariumvagans".

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni.

La prima comprende i lavori di **28 artisti e illustratori contemporanei** esposti nel centro storico di **Vogogna**, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a **Vanzone con San Carlo** e nel centro storico di **Ceppo Morelli**, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano **Luigi Arioli**, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.

Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, ErjonNazeraj, Andrea Oberosler, MikayelOhanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, AlannahRobins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, SeçilYaylali, MetinYergin, LoicZanfagna.

Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti. Un dialogo a più voci su **grandi pannelli affissi all'esterno** che fanno riscoprire con nuovi occhi i **centri storici** dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se –
DiSegnare il territorio", tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di
Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione
Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di "Di-Se" hanno come focusie
fortificazioni alpine. L'esposizione è sostenuta inoltre da Fondazione Comunitaria del
VCO.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera. E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, Carlo Più, realizzerà un fumetto dedicato alle mura di Domodossola che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione.

Infine, anche quest'anno è disponibile un **catalogo** che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti. Ognuno ha avuto l'occasione di raccontare l'idea che sta alla base del proprio lavoro, aprendo una possibile interpretazione a chi lo guarda. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di **Artoteca Di-Se**, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali – **www.artotecadise.it**

L'inaugurazione di "Difendersi dall'alto" è in programma domenica 1º agosto nel centro storico di Vogogna alle ore 11, e alle 17 a Vanzone con San Carlo intorno alla Torre diBattiggio per poi spostarsi a Ceppo Morelli.

Per informazioni e per seguire tutte le attività, gli eventi e le iniziative di Di-Se:

www.asilobianco.it | www.amossola.it

IG Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola FB Di-Se | Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola Personal Reporter – 27 luglio 2021 DIFENDERSI DALL'ALTO – Artisti e illustratori tra Cusio, Ossola e Vallese

Personal Reporter News

Comunica @ Promuovi @ Informa

DIFENDERSI DALL'ALTO - Artisti e illustratori tra Cusio, Ossola e Vallese

Riccardo Reina

 □ 27 Luglio 2021
 □ Arte e Cultura, Eventi, Tutte le News



MOSTRA ALL'APERTO DIFENDERSI DALL'ALTO

Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese

01>29 AGOSTO 2021

Vogogna - Centro storico Vanzone con San Carlo - Torre di Battiggio Ceppo Morelli - Centro storico

















Da domenica 1º agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni.

La prima comprende i lavori di **28 artisti e illustratori contemporanei** esposti nel centro storico di **Vogogna**, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo.

In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.

Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.

Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti.

Un dialogo a più voci su **grandi pannelli affissi all'esterno** che fanno riscoprire con nuovi occhi i **centri storici** dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se – DiSegnare il territorio", tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di "Di-Se" hanno come focus le fortificazioni alpine.

L'esposizione è sostenuta inoltre da Fondazione Comunitaria del VCO.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera. E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, Carlo Più, realizzerà un fumetto dedicato alle mura di Domodossola che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione.

Infine, anche quest'anno è disponibile un **catalogo** che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti. Ognuno ha avuto l'occasione di raccontare l'idea che sta alla base del proprio lavoro, aprendo una possibile interpretazione a chi lo guarda. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di **Artoteca Di-Se**, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali – www.artotecadise.it

L'inaugurazione di "Difendersi dall'alto" è in programma domenica 1º agosto nel centro storico di Vogogna alle ore 11, e alle 17 a Vanzone con San Carlo intorno alla Torre di Battiggio per poi spostarsi a Ceppo Morelli.

Per informazioni e per seguire tutte le attività, gli eventi e le iniziative di Di-Se:

www.asilobianco.it | www.amossola.it

IG Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola

FB Di-Se | Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola

II Discorso – 28 luglio 2021

1° agosto fino al 29 agosto apre anche la mostra itinerante "Difendersi dall'alto"



Le cose sono invisibili senza la luce, le parole sono vuote senza un discorso.

Home » Rubriche » Annunci e proposte » 1° agosto fino al 29 agosto apre anche la mostra itinerante "Difendersi dall'alto"



1° AGOSTO FINO AL 29 AGOSTO APRE ANCHE LA MOSTRA Itinerante "difendersi dall'alto"

Scritto da: Enrico Liotti 2021-07-28 In Annunci e proposte, Arte e mostre, HOT, NOVARA, SLIDER, turismo Commenti disabilitatisu 1° agosto fino al 29 agosto apre anche la mostra itinerante "Difendersi dall'alto"

Da domenica 1º agosto fino al 29 agosto apre anche la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni.

La prima comprende i lavori di **28 artisti e illustratori contemporanei** esposti nel centro storico di **Vogogna**, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In **Valle Anzasca**, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a **Vanzone con San Carlo** e nel centro storico di **Ceppo Morelli**, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano **Luigi Arioli**, grande studioso di fortificazioni locali.

Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.

Politicamente Corretto – 28 luglio 2021

DIFENDERSI DALL'ALTO | Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese | Esposizione a Vogogna e in Valle Anzasca dal 1º agosto





Pi

Disegnare il territorio - Festival dell'illustrazione, in programma a Domodossola fino al 1º agosto. Una grande festa dedicata al disegno e all'arte con importanti ospiti che stanno tenendo laboratori e incontri con il pubblico.



MOSTRA ALL'APERTO DIFENDERSI DALL'ALTO Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese

01>29 AGOSTO 2021

Vogogna - Centro storico Vanzone con San Carlo - Torre di Battiggio Ceppo Morelli - Centro storico

















Ma non finisce qui. Da domenica 1º agosto fino al 29 agosto apre anche la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni.

La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali.



Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se – DiSegnare il territorio" ed è sostenuta da Fondazione Comunitaria del VCO.

Turismo Itinerante – 29 luglio 2021 I migliori eventi da non perdere nel fine settimana 6-7-8 agosto



I migliori eventi da non perdere nel fine settimana 6-7-8 agosto

29 Luglio 2021 in Turismo

Abbiamo selezionato per voi i migliori eventi in giro per l'Italia nel weekend **6-7-8 agosto!** Turismo Itinerante vi invita a contattare direttamente gli organizzatori degli eventi, per prenotare comodamente il vostro posto continuando a restare vigili sulla situazione sanitaria.

"Difendersi dall'alto": in Piemonte una grande mostra collettiva all'aperto che omaggia torri, castelli e fortificazioni

Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese: fino al 29 agosto la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto in Piemonte. Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni.

La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.

Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna. Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio. alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti. Un dialogo a più voci su grandi pannelli affissi all'esterno che fanno riscoprire con nuovi occhi i centri storici dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.



MOSTRA ALL'APERTO DIFENDERSI DALL'ALTO

Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese

01>29 AGOSTO 2021

Vogogna - Centro storico Vanzone con San Carlo - Torre di Battiggio Ceppo Morelli - Centro storico

















Arte Varese – 30 luglio 2021 Appuntamenti dal 30 luglio 2021



State all'arte

Appuntamenti dal 30 luglio 2021

30 Luglio 2021

Vogona – Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese nella collettiva "Difendersi dall'alto". La mostra, suddivisa in due sezioni, si aprirà al pubblico da domenica 1 agosto in tre diversi Comuni in provincia di Verbania. La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, Vanzone con San Carlo e a Ceppo Morelli. La seconda è allestita al Collegio Rosmini di Domodossola dove sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate, a partire dagli anni '50, dal padre rosminiano Luigi Arioli, studioso di fortificazioni locali. "Difendersi dall'alto" si inaugura domenica 1º agosto alle



11, a Vogogna, alle 17 a Vanzone con San Carlo intorno alla Torre di Battiggio, e successivamente a Ceppo Morelli. Fino al 29 agosto.

MonferratoTV – 30 luglio 2021 "Difendersi dall'Alto" – Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese





CULTURA

"Difendersi dall'Alto" – Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese

1130/07/2021

Da domenica 1° agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su **castelli, fortificazioni e strutture difensive** presenti **in Ossola, Cusio e Canton Vallese**, e le opere collocate in **tre diversi Comuni** in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in **due sezioni**.

La prima comprende i lavori di **28 artisti e illustratori contemporanei** esposti nel centro storico di **Vogogna**, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a **Vanzone con San Carlo** e nel centro storico di **Ceppo Morelli**, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano **Luigi Arioli**, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.

Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.

Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti. Un dialogo a più voci su **grandi pannelli affissi all'esterno** che fanno riscoprire con nuovi occhi i **centri storici** dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se – DiSegnare il territorio", tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di "Di-Se" hanno come focus le fortificazioni alpine. L'esposizione è sostenuta inoltre da Fondazione Comunitaria del VCO.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera. E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, **Carlo Più**, realizzerà un **fumetto dedicato alle mura di Domodossola** che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione.

Infine, anche quest'anno è disponibile un **catalogo** che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti. Ognuno ha avuto l'occasione di raccontare l'idea che sta alla base del proprio lavoro, aprendo una possibile interpretazione a chi lo guarda. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di **Artoteca Di-Se**, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali – **www.artotecadise.it**

L'inaugurazione di "Difendersi dall'alto" è in programma domenica 1° agosto nel centro storico di Vogogna alle ore 11, e alle 17 a Vanzone con San Carlo intorno alla Torre di Battiggio per poi spostarsi a Ceppo Morelli.

Per informazioni e per seguire tutte le attività, gli eventi e le iniziative di Di-Se:www.asilobianco.it | www.amossola.it

IG Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola

FB Di-Se | Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola

Il Popolo dell'Ossola – 30 luglio 2021 La mostra itinerante "Difendersi dall'alto"

DAL 1° AL 29 AGOSTO

La mostra itinerante "Difendersi dall'alto"

a domenica 1º agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante "Difendersi dal-l'alto". Si tratta di una collettiva al-l'aperto. Gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni del Vco sono divise in due sezioni.

La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro di Vogogna. La seconda nella Torre di Battiggio a Vanzone e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono in mostra leriproduzioni delle opere realizzate a

partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati al Collegio Rosmini di Domodossola.

Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BRI, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna. Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione. altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare, "Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se - DiSegnare il territorio", tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco. L'esposizione è sostenuta inoltre da Fondazione Comunitaria del VCO.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera.

E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, Carlo Più, realizzerà un fumetto dedicato alle mura di Domodossola che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione.

E' disponibile un catalogo che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di As-

sociazione Musei d'Ossola.
Alcune opere saranno inserite all'interno del catalogo di Artoteca DiSe, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il
prestito domestico di opere d'arte
originali – www.artotecadise.it.
L'inaugurazione di "Difendersi dall'alto" è in programma domenica 1º
agosto nel centro storico di Vogogna
alle 11, e alle 17 a Vanzone intorno
alla Torre di Battiggio, per poi spostarsi a Ceppo Morelli.

Ma.Bo.

Il Rosa – 30 luglio 2021 Mostra "Difendersi dall'alto", a Vanzone e Ceppo Morelli



Il Rosa, il giornale di Macugnaga e della Valle Anzasca

Mostra "Difendersi dall'alto", a Vanzone e Ceppo Morelli

30.07.2021

DI WALTER BETTONI



omenica 1° agosto sarà inaugurata la mostra itinerante "Difendersi dall'alto". Saranno tre i momenti salienti dell'avvenimento: si comincerà nel centro storico di Vogogna alle ore 11 quindi alle ore 17 a Vanzone con San Carlo intorno alla Torre di Battiggio per poi spostarsi a Ceppo Morelli.

La rassegna sará una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans" e resterà visitabile fino al 29 agosto.

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni.

La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, nei pressi del Castello visconteo del XIV secolo.

La seconda sezione sarà in Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli. Qui saranno in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli, sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.

I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Gli artisti contemporanei che presenteranno le loro opere a Vogogna sono: ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin e Loic Zanfagna.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di Artoteca Di-Se, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali – <u>www.artotecadise.it</u>

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se – DiSegnare il territorio", tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di "Di-Se" hanno come focus le fortificazioni alpine.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera.



Arte iCrewPlay - 31 luglio 2021 Difendersi dall'alto: la grande mostra collettiva all'aperto



NOTIZIE

EVENTI

GUIDE

RUBRICHE Y

MOSTRE



MOSTRA ALL'APERTO DIFENDERSI DALL'ALTO

Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese

01>29 AGOSTO 2021

Vogogna - Centro storico Vanzone con San Carlo - Torre di Battiggio Ceppo Morelli - Centro storico















DIFENDERSI DALL'ALTO: LA GRANDE MOSTRA COLLETTIVA ALL'APERTO

"Difendersi dall'alto", la mostra collettiva dove gli artisti hanno rielaborato le strutture architettoniche del territorio

"Difendersi dall'alto" è il titolo di una mostra itinerante che verrà inaugurata il 1° Agosto in provincia di Verbania, in Piemonte e resterà in esposizione fino al 29 di Agosto.

L'evento rientra nel più grande macro-evento di "Disegnare il territorio – Festival dell'illustrazione", di cui si sta svolgendo la prima edizione quest'anno. Il Festival è un progetto che ha coinvolto il disegno e l'arte grazie anche alla presenza di importanti ospiti che stanno tenendo, nel corso delle giornate, vari laboratori ed incontri con il pubblico. Alla conclusione di questo, il 1° di Agosto, partirà la mostra itinerante.

Questo progetto di "Difendersi dal'alto" porta avanti un discorso artistico iniziato già nel 2020 con l'evento "Herbarium vagans".

La mostra "Difendersi dall'alto"

La mostra è molto particolare, in quanto gli artisti che vi partecipano sono stati invitati a lavorare sui castelli, le fortificazioni e le strutture difensive che sono nelle città di **Ossola**, **Cusio** e **Canton Vallese**, oltre che sulle opere presenti in tre diversi Comuni della provincia di Verbania. Queste opere sono, poi, divise in due sezioni.

La prima sezione comprendere le opere di 28 artisti ed illustratori contemporanei.

Questi lavori verranno esposti nel centro storico di **Vogogna** dove ha sede anche il **Parco Nazionale della Valgrande**, che è una zona selvaggia molto grande in Italia.

A Vogogna si trova anche un bellissimo castello visconteo risalente al XIV secolo.

La seconda sezione è ubicata nella **Valle Anzasca**, la valle del **Monte Rosa**. Le location sono due: una è la *Torre di Battiggio* a **Vanzone con San Carlo**, l'altra è nel centro storico di **Ceppo Morelli**.

In questi luoghi saranno esposte alcune riproduzioni delle opere realizzate, dagli anni 50 in poi, da **Luigi Airoli**, padre rossiniano che fu un grande studioso delle fortificazioni di quei luoghi. Gli originali di queste opere, realizzati in bianco e nero o con la tecnica dell'acquerello, sono conservati presso il **Collegio Rosmini** di **Domodossola**.

I 28 artisti che esporranno sono i seguenti: Atez, Enzo Bersezio, Br1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.



Ognuno di loro ha potuto scegliere tra le varie strutture architettoniche presenti sul territorio, alcune delle quali ben conservate, altre invece molto rovinate perché abbandonate da tanto tempo, altre ancora da ricostruire dal principio.

Sarà interessante poter vedere, durante la mostra, i risultati dei loro lavori. Queste opere hanno lo scopo ben preciso di coniugare passato e presente ripercorrendo la loro storia fino ad arrivare a come sono state reinterpretate oggi.



"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto interregionale fatto tra Italia e Svizzera "Di-Se – Disegnare il territorio" che è in vigore da tre anni ed è a cura dell' Associazione Musei d'Ossola, di Museumzentrum La Caverna di Naters e dell' Associazione Asilo Bianco, ed è sostenuto dalla Fondazione Comunitaria del VCO.

La mostra, essendo itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters luogo che si trova nel Canton Vallese, in Svizzera. Inoltre c'è una sorpresa in quanto uno degli artisti, Carlo Più, realizzerà un fumetto dedicato alle mura della città di Domodossola, erette nel 1300 e distrutte da Napoleone cinque secoli dopo.



È stato anche redatto un catalogo con tutte le opere in mostra. Ogni artista ha avuto così la possibilità di far conoscere l'idea che c'è dietro il suo lavoro, dando importanti spunti al pubblico per poter interpretare ogni opera.

Una manifestazione assolutamente originale, dinamica e coinvolgente, tutta da essere scoperta e ammirata.

Per ulteriori informazioni consultare il seguente link: https://www.artefair.it/disegnare-il-territorio-a-domodossola-il-festival-dellillustrazione/.

E tu parteciperai ad un evento di "Disegnare il territorio – Festival dell'illustrazione"? Cosa ne pensi della rivalutazione delle opere architettoniche in chiave artistica?

Ossola24 | VCO24 | AltoPiemonte24 – 31 luglio 2021 Difendersi dall'alto: una mostra, tre sedi ossolane. L'inaugurazione domani - FOTO







Difendersi dall'alto: una mostra, tre sedi ossolane. L'inaugurazione domani - FOTO



OSSOLA - 31-07-2021 - L'Associazione Musei d'Ossola propone la doppia inaugurazione della mostra itinerante open air "Difendersi dall'alto" che avrà luogo domenica 1° agosto alle ore 11 nel centro storico di Vogogna e alle 17 alla Torre di Battiggio, a Vanzone con San Carlo, per spostarsi successivamente nel centro storico di Ceppo Morelli.

"Difendersi dall'alto" è una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans". Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e l'allestimento è diviso in due sezioni: la prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna; la seconda, nella Torre di Battiggio di Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, raccoglie le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali.

QUI PER ULTERIORI APPROFONDIMENTI





























Ossola News – 31 luglio 2021 La Torre di Battiggio e il centro storico di Ceppo Morelli ospiteranno la mostra "Difendersi dall'alto"



CULTURA E SPETTACOLI | 31 luglio 2021, 14:40

La Torre di Battiggio e il centro storico di Ceppo Morelli ospiteranno la mostra "Difendersi dall'alto"



La rassegna sarà una grande collettiva all'aperto; sarà visitabile fino al 29 agosto



Domenica 1° agosto sarà inaugurata la mostra itinerante "Difendersi dall'alto". Saranno tre i momenti salienti dell'avvenimento: si comincerà nel centro storico di Vogogna alle ore 11 quindi alle ore 17 a Vanzone con San Carlo intorno alla Torre di Battiggio per poi spostarsi a Ceppo Morelli.

La rassegna sarà una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans" e resterà visitabile fino al 29 agosto.

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni.

La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, nei pressi del Castello visconteo del XIV secolo.

La seconda sezione sarà in Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli. Qui saranno in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli, sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.

I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di Artoteca Di-Se, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali - www.artotecadise.it

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se - DiSegnare il territorio", tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di "Di-Se" hanno come focus le fortificazioni alpine.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera.



La Stampa VCO – 31 luglio 2021 Il festival dell'illustrazione chiude con la pittura dal vivo

Domodossola, esibizione in piazza Mercato

Il festival dell'illustrazione chiude con la pittura dal vivo

L'EVENTO

CINZIA ATTINÀ DOMODOSSOLA

ggi pomeriggio dalle 14 con l'esibizione di live painting in piazza Mercato a Domodossola dell'illustratore Massimo Caccia cala il sipario sul Festival dell'illustrazione e le associazioni Amo Ossola e Asilo Bianco si preparano a inaugurare domani la mostra itinerante

«Difendersi dall'alto». Il festival, ospitato al collegio Mellerio-Rosmini negli spazi di Artoteca, è alle ultime battute dopo una settimana dove si è respirata aria d'arte con laboratori, workshop, disegni dal vivo e mostre. Il tutto condotto dagli artisti Massimo Caccia, Cecilia Campironi, Il Borse, Giulia Nerie SeaCreative.

Oggi dopo la conclusione del laboratorio di live paiting di Caccia, alle 17 al collegio Mellerio-Rosmini saranno premiati i tre migliori illustratori under 25 che hanno partecipato a un contest. A seguire tutti gli artisti terranno una breve presentazione al bar «Officine domesi» in piazza Mercato.

mesi» in piazza Mercato.

Alla 21 appuntamento a Druogno all'UniversiCà per la proiezione dello spettacolo di live painting «L'ultima neve». Sempre nella struttura vigezzina, ma alle 17, è in programma una conferenza sui cambiamenti climatici. «Il festival ha dato un riscon-



Massimo Caccia, illustratore

tro talmente positivo che lo vorremmo riproporre anche nel 2022 - spiega Paolo Lampugnani, presidente di Amo Ossola - I laboratori hanno sempre avuto più partecipanti di quanti ne avevamo previsti. Apprezzata anche la mostra e gli artisti ospiti in Ossola sono rimasti affascinati dalla postra realtà»

natidalla nostra realtà».

Domani invece tocca alla mostra «Difendersi dall'alto» che sarà ospitata nel centro storico di Vogogna (inaugurazione alle 11), alla Torre di Battiggio a Vanzone e nel centro di Ceppo Morelli (apertura alle 17). A Vogogna è possibile vedere le creazioni di 28 artisti che hanno realizzato opere in omaggio ai castelli e alle strutture difensive in Ossola, Cusio e Canton Vallese.

«Gli artisti sono stati qua e abbiamo selezionato le loro opere per l'esposizione» dice Lampugnani. A Vanzone e Ceppo Morelli sono in mostra le riproduzioni dei disegni di fortificazioni realizzatidagli Anni 50 dal rosminiano Luigi Arioli.—

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Verbania Notizie – 31 luglio 2021 Difendersi dall'alto



Il BLOG pubblico di Verbania: News, Notizie, eventi, curiosità, vco : Ossola : Eventi

VERBANIA NOTIZIE / EVENTI /

OSSOLA

"Difendersi dall'alto"

Da domenica 1º agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

& Redazione @ 31 Luglio 2021 - 19:02 @ Commenta

A+ a-



Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni. La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel

centro storico di Vogogna, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.

Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.

Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti. Un dialogo a più voci su grandi pannelli affissi all'esterno che fanno riscoprire con nuovi occhi i centri storici dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se – DiSegnare il territorio", tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di "Di-Se" hanno come focus le fortificazioni alpine. L'esposizione è sostenuta inoltre da Fondazione Comunitaria del VCO.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera. E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, Carlo Più, realizzerà un fumetto dedicato alle mura di Domodossola che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione.

Infine, anche quest'anno è disponibile un catalogo che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti. Ognuno ha avuto l'occasione di raccontare l'idea che sta alla base del proprio lavoro, aprendo una possibile interpretazione a chi lo guarda. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di Artoteca Di-Se, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali – www.artotecadise.it

L'inaugurazione di "Difendersi dall'alto" è in programma domenica 1° agosto nel centro storico di Vogogna alle ore 11, e alle 17 a Vanzone con San Carlo intorno alla Torre di Battiggio per poi spostarsi a Ceppo Morelli.

Per informazioni e per seguire tutte le attività, gli eventi e le iniziative di Di-Se: www.asilobianco.it | www.amossola.it IG Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola FB Di-Se | Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola

Arte.go – agosto 2021 Difendersi dall'alto – Mostra collettiva



Difendersi dall'alto - Mostra collettiva

Domenica 1 Agosto 2021 - Domenica 29 Agosto 2021



sede: Varie Sedi (Ossola, Cusio, Canton Vallese, Verbania, Svizzera).

La mostra itinerante "Difendersi dall'alto" è una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni.

La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.

Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono Atez, Enzo Bersezio, Br1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.

Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti. Un dialogo a più voci su grandi pannelli affissi all'esterno che fanno riscoprire con nuovi occhi i centri storici dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera.

E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, Carlo Più, realizzerà un fumetto dedicato alle mura di Domodossola che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione.

Anche quest'anno è disponibile un catalogo che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti. Ognuno ha avuto l'occasione di raccontare l'idea che sta alla base del proprio lavoro, aprendo una possibile interpretazione a chi lo guarda. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di Artoteca Di-Se, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali.

Per informazioni e per seguire tutte le attività, gli eventi e le iniziative di Di-Se: asilobianco.it; amossola.it



Flavia Sorrentino



Marco Goran Romano



Riccardo Guasco

Artribune – agosto 2021 Difendersi dall'alto



disegno e grafica

Difendersi dall'alto

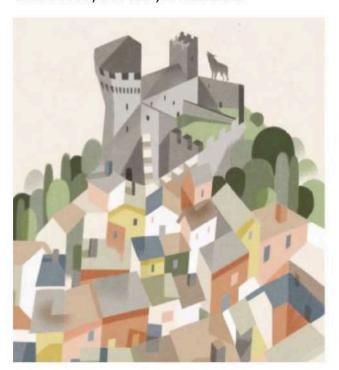
Vanzone - 01/08/2021: 29/08/2021







ARTISTI E ILLUSTRATORI REINTERPRETANO TORRI, CASTELLI E FORTIFICAZIONI TRA CUSIO, OSSOLA, E VALLESE.



MOSTRA ALL'APERTO DIFENDERSI DALL'ALTO Artisti e illustratori reinterpretano

torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese

01>29 AGOSTO 2021

Vogogna - Centro storico Vanzone con San Carlo - Torre di Battiggio Ceppo Morelli - Centro storico









INFORMAZIONI

Luogo: TORRE DI BATTIGGIO

Indirizzo: 28879 Battiggio - Vanzone - Piemonte

Quando: dal 01/08/2021 - al 29/08/2021

Vernissage: 01/08/2021 ore 17 Generi: disegno e grafica

Sito web: http://www.asilobianco.it

Comunicato stampa

Da domenica 1° agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni



Itinerari nell'arte – agosto 2021 Mostra itinerante "Difendersi dall'alto"



Mostra itinerante "Difendersi dall'alto"

QUANDO: 01/08/2021 - 29/08/2021 evento concluso

LUOGO: Vogogna (VB) REGIONE: Piemonte



MOSTRA ALL'APERTO DIFENDERSI DALL'ALTO

Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese

01>29 AGOSTO 2021

Vogogna - Centro storico Vanzone con San Carlo - Torre di Battiggio Ceppo Morelli - Centro storico

















Da domenica 1° agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni. La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.

Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.

Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti. Un dialogo a più voci su grandi pannelli affissi all'esterno che fanno riscoprire con nuovi occhi i centri storici dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del **progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se – DiSegnare il territorio"**, tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di "Di-Se" hanno come focus le fortificazioni alpine. L'esposizione è sostenuta inoltre da Fondazione Comunitaria del VCO.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera. E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, Carlo Più, realizzerà un fumetto dedicato alle mura di Domodossola che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione.

Infine, anche quest'anno è disponibile un **catalogo** che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti.

Ognuno ha avuto l'occasione di raccontare l'idea che sta alla base del proprio lavoro, aprendo una possibile interpretazione a chi lo guarda. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di Artoteca Di-Se, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali – www.artotecadise.it

Titolo: Mostra itinerante "Difendersi dall'alto"

Apertura: 01/08/2021 Conclusione: 29/08/2021

Organizzazione: Di-Se - DiSegnare il territorio

Luogo: Vogogna (VB)
Indirizzo: Vogogna (VB)

Sito web per approfondire: https://www.asilobianco.it/ Facebook: https://www.facebook.com/amossola2015/ Ossola News – 1 agosto 2021 Partita oggi la mostra itinerante 'Difendersi dall'alto'



CULTURA E SPETTACOLI | 01 agosto 2021, 15:40

Partita oggi la mostra itinerante 'Difendersi dall'alto'



Le opere illustrano castelli e fortificazione di Ossola, Cusio e Vallese



Da domenica 1° agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni.

La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.

Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.

Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti. Un dialogo a più voci su grandi pannelli affissi all'esterno che fanno riscoprire con nuovi occhi i centri storici dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se - DiSegnare il territorio", tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di "Di-Se" hanno come focus le fortificazioni alpine. L'esposizione è sostenuta inoltre da Fondazione Comunitaria del VCO.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera. E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, Carlo Più, realizzerà un fumetto dedicato alle mura di Domodossola che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione.

Infine, anche quest'anno è disponibile un catalogo che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti. Ognuno ha avuto l'occasione di raccontare l'idea che sta alla base del proprio lavoro, aprendo una possibile interpretazione a chi lo guarda. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di **Artoteca Di-Se**, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali - **www.artotecadise.it**

L'inaugurazione di "Difendersi dall'alto" è in programma domenica 1° agosto nel centro storico di Vogogna alle ore 11, e alle 17 a Vanzone con San Carlo intorno alla Torre di Battiggio per poi spostarsi a Ceppo Morelli.

Per informazioni e per seguire tutte le attività, gli eventi e le iniziative di Di-Se:

www.asilobianco.it | www.amossola.it



L'Opinionista – 2 agosto 2021 Difendersi dall'alto



Home > Zone > Novarese > Difendersi dall'alto

Zone Novarese

Difendersi dall'alto

By Autori - 2 Agosto 2021



Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese

Da domenica 1º agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni.

La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola. Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.

Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti. Un dialogo a più voci su grandi pannelli affissi all'esterno che fanno riscoprire con nuovi occhi i centri storici dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se

– DiSegnare il territorio", tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di

Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e

Associazione Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di "Di-Se" hanno come focus le fortificazioni alpine. L'esposizione è sostenuta inoltre da Fondazione Comunitaria del VCO.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera. E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, Carlo Più, realizzerà un fumetto dedicato alle mura di Domodossola che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione.

Infine, anche quest'anno è disponibile un catalogo che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti. Ognuno ha avuto l'occasione di raccontare l'idea che sta alla base del proprio lavoro, aprendo una possibile interpretazione a chi lo guarda. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di Artoteca Di-Se, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali – www.artotecadise.it

L'inaugurazione di "Difendersi dall'alto" è in programma domenica 1° agosto nel centro storico di Vogogna alle ore 11, e alle 17 a Vanzone con San Carlo intorno alla Torre di Battiggio per poi spostarsi a Ceppo Morelli.

Per informazioni e per seguire tutte le attività, gli eventi e le iniziative di Di-Se: www.asilobianco.it | www.amossola.it

IG Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola

FB Di-Se | Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola

100torri.it - 4 agosto 2021

Piemonte Arte: Baretta, Sampieri, Saluzzo Musei, Via della Seta, Niquidetto, M.A.O., Castellamonte, Bardonecchia, Usseglio...





PIEMONTE ARTE: BARETTA,
SAMPIERI, SALUZZO MUSEI, VIA
DELLA SETA, NIQUIDETTO, M.A.O.,
CASTELLAMONTE, BARDONECCHIA,
USSEGLIO...

DI REDAZIONE · 4 AGOSTO 2021

DIFENDERSI DALL'ALTO. ARTISTI E ILLUSTRATORI REINTERPRETANO TORRI, CASTELLI E FORTIFICAZIONI TRA CUSIO, OSSOLA, E VALLESE

Da domenica 1° agosto fino al 29 agosto apre la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans". Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni. La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.

Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.

Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti. Un dialogo a più voci su grandi pannelli affissi all'esterno che fanno riscoprire con nuovi occhi i centri storici dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se — DiSegnare il territorio", tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di "Di-Se" hanno come focus le fortificazioni alpine. L'esposizione è sostenuta inoltre da Fondazione Comunitaria del VCO. La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera. E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, Carlo Più, realizzerà un fumetto dedicato alle mura di Domodossola che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione. Infine, anche quest'anno è disponibile un catalogo che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti. Ognuno ha avuto l'occasione di raccontare l'idea che sta alla base del proprio lavoro, aprendo una possibile interpretazione a chi lo guarda. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di Artoteca Di-Se, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali – www.artotecadise.it

Corrière Nazionale

Fino al 29 agosto la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans"



Fino al 29 agosto c'è la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", una grande collettiva all'aperto che porta avanti il lavoro iniziato nell'estate 2020 con "Herbarium vagans".

Quest'anno gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate in tre diversi Comuni in provincia di Verbania, in Piemonte, divise in due sezioni.

La prima comprende i lavori di 28

artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro

storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli sono conservati presso il Collegio Rosmini di Domodossola.

Gli artisti contemporanei che partecipano alla mostra sono ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.

Gli artisti sono stati chiamati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare. I risultati, come sempre, sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti. Un dialogo a più voci su grandi pannelli affissi all'esterno che fanno riscoprire con nuovi occhi i centri storici dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.

"Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se – DiSegnare il territorio", tre anni all'insegna del disegno e dell'arte a cura di Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco. Le attività di questo secondo anno di "Di-Se" hanno come focus le fortificazioni alpine. L'esposizione è sostenuta inoltre da Fondazione Comunitaria del VCO.

La mostra, come vuole la sua natura itinerante, arriverà sul lago d'Orta, a Orta San Giulio e Pella, a partire dall'11 settembre, e, successivamente, a Naters in Canton Vallese, Svizzera. E il viaggio continuerà ancora: uno degli artisti, Carlo Più, realizzerà un fumetto dedicato alle mura di Domodossola che, dagli inizi del Trecento, cingono e difendono la città, poi in parte demolite per la costruzione della strada napoleonica del Sempione.

Infine, anche quest'anno è disponibile un catalogo che raccoglie le opere in mostra e dà voce a tutti gli artisti coinvolti. Ognuno ha avuto l'occasione di raccontare l'idea che sta alla base del proprio lavoro, aprendo una possibile interpretazione a chi lo guarda. I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

Alcune delle opere saranno inserite all'interno del catalogo di Artoteca Di-Se, il nuovo spazio lanciato ad aprile di quest'anno per promuovere il prestito domestico di opere d'arte originali – www.artotecadise.it

Per informazioni e per seguire tutte le attività, gli eventi e le iniziative di Di-Se:

www.asilobianco.it | www.amossola.it

IG Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola FB Di-Se | Asilo Bianco | Associazione Musei d'Ossola Ossola News – 8 agosto 2021 Inaugurata la mostra "Difendersi dall'Alto"



CULTURA E SPETTACOLI | 08 agosto 2021, 11:00

Inaugurata la mostra "Difendersi dall'Alto"



È divisa in tre sezioni a Vogogna, Vanzone e Ceppo Morelli



È stata inaugurata la Mostra "Difendersi dall'Alto", la rassegna itinerante di Di-Se. Divisa in tre segmenti: Vogogna con le opere di artisti contemporanei; alla Torre di Battiggio a Vanzone; nel centro storico di Ceppo Morelli. Nei due paesi anzaschini sono presentate le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali, i cui originali realizzati in bianco e nero o acquerelli, sono conservati al Collegio Rosmini di Domodossola.

I disegni di don Luigi Arioli sono accompagnati dalle descrizioni dei luoghi rappresentati, a cura di Associazione Musei d'Ossola.

La mostra sarà visitabile fino al 29 agosto.









Pikasus Arte News – 10 agosto 2021 DIFENDERSI DALL'ALTO Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese



di Redazione | 10 Agosto 2021

DIFENDERSI DALL'ALTO Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese

CONTROLLARE PREVENTIVAMENTE ESATTEZZA DEI DATI SU MOSTRA, ORARI E CONDIZIONI D'INGRESSO NEL SITO



Una mostra diffusa che segue la prima edizione di Disegnare il territorio – Festival dell'illustrazione, in programma a Domodossola fino al 1° agosto.

DIFENDERSI DALL'ALTO Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese



Difendersi dall'alto è un progetto d'arte a diffusione territoriale che interessa tre piccoli comuni della provincia di Verbania nelle valli dell'Ossola:

VOGOGNA che conta circa 1700 abitanti

VANZONE CON SAN CARLO con neppure 400 abitanti

CEPPO MORELLI che conta poco più di 300 abitanti.

Si tratta quindi di un progetto che ha un rilevante valore per la conoscenza e la valorizzazione di piccoli centri abitati la cui rilevanza è data soprattutto dalla loro storia, e dal loro essere parte importante di un territorio che va oltre i confini geografici.

L'iniziativa è infatti parte del programma europeo INTERREG ITALIA SVIZZERA identificato con l'acronimo "Di-Se – DiSegnare il territorio", che vede la partecipazione, per parte italiana, dell'Associazione Musei d'Ossola e dell'Associazione Asilo Bianco.

Infatti, gli artisti sono stati invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese, e le opere collocate nei tre piccoli Comuni a voler rappresentare il valore del patrimonio storico di tante piccole realtà presenti nel nostro paese.

Le opere di 28 artisti e illustratori contemporanei vengono esposte:

- nel centro storico di Vogogna, sede del Parco Nazionale della Valgrande, la zona selvaggia più estesa d'Italia, e di un affascinante castello visconteo del XIV secolo
- a Vanzone con San Carlo, nella Torre di Battiggio, in Valle Anzasca, la valle del Monte Rosa,
- nel centro storico di Ceppo Morelli, dove sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate a partire dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, grande studioso di fortificazioni locali.

Gli artisti invitati a portare il loro contributo al progetto sono:

ATEZ, Enzo Bersezio, BR1, Vittorio Bustaffa, Riccardo Corciolani, Sylvie Durouvenoz, Lisa Gelli, Marco Goran Romano, Riccardo Guasco, Marco Latagliata, Lufo, Marina Marcolin, Antonio Marinoni, Virginia Mori, Erjon Nazeraj, Andrea Oberosler, Mikayel Ohanjanyan, Eleonora Perretta, Carlo Più, Alannah Robins, Antonello Ruggieri, Rustlehare, Lucio Schiavon, Flavia Sorrentino, Karl Walden, Seçil Yaylali, Metin Yergin, Loic Zanfagna.

Tutti gli artisti sono stati invitati a scegliere tra le tante strutture e architetture presenti sul territorio, alcune in ottimo stato di conservazione, altre abbandonate e in rovina da tempo, altre ancora completamente scomparse e tutte da immaginare.

I risultati sono molteplici ed eterogenei, frutto di stili e modalità di approccio differenti.

Si assiste quindi ad un dialogo a più voci su grandi pannelli affissi all'esterno che fanno riscoprire con nuovi occhi i centri storici dei comuni coinvolti: un viaggio a ritroso nel tempo, tra passato e presente, e una modalità di fruizione che permette non solo di goderne quanto e quando si vuole, ma anche di ovviare alle criticità che oggi tutti conosciamo.

DATA INIZIO: 01/08/2021 DATA FINE: 29/08/2021

LUOGO: VOGOGNA - Centro Storico VANZONE CON SAN CARLO - Torre Di Battiggio CEPPO MORELLI- Centro Storico

TEL: 346 3002931

MAIL: paola.fornara@gmail.com

WEBSITE: https://www.asilobianco.it/

ORARI DI APERTURA

· Trattasi di esposizioni all'aperto sempre disponibili.

INFO

- www.asilobianco.it
- www.amossola.it

La Repubblica Torino – 12 agosto 2021 Castelli e fortificazioni da disegnare

Vco e Canton Vallese

Castelli e fortificazioni da disegnare

I centri storici di Vogogna e Ceppo Morelli e la Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo. Sono iluoghi che ospitano fino al 29 agosto la mostra itinerante "Difendersi dall'alto", collettiva all'apertodi autori invitati a lavorare su castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti in Ossola, Cusio e Canton Vallese. La prima sezione della rassegna comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti a Vogogna, sede di un castello visconteo del XIV secolo. In Valle Anzasca, nella Torre di Battiggio a Vanzone con San Carlo e nel centro storico di Ceppo Morelli, sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate dagli anni '50 dal padre rosminiano Luigi Arioli, studioso di fortificazioni locali. "Difendersi dall'alto" nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera "Di-Se-DiSegnare il territorio" ed è sostenuta da Fondazione Comunitaria del Vco. - m.pa. Info asilobianco.it, amossola.it

Arte Varese – 13 agosto 2021 Appuntamenti dal 13 agosto 2021



State all'arte

Appuntamenti dal 13 agosto 2021

13 Agosto 2021

Vogogna – Artisti e illustratori reinterpretano torri, castelli e fortificazioni tra Cusio, Ossola e Vallese nella collettiva "Difendersi dall'alto". La mostra, suddivisa in due sezioni, si aprirà al pubblico da domenica 1 agosto in tre diversi Comuni in provincia di Verbania. La prima comprende i lavori di 28 artisti e illustratori contemporanei esposti nel centro storico di Vogogna, Vanzone con San Carlo e a Ceppo Morelli. La seconda è allestita al Collegio Rosmini di Domodossola dove sono invece in mostra le riproduzioni delle opere realizzate, a



partire dagli anni '50, dal padre rosminiano Luigi Arioli, studioso di fortificazioni locali. "Difendersi dall'alto" si inaugura domenica 1º agosto alle 11, a Vogogna, alle 17 a Vanzone con San Carlo intorno alla Torre di Battiggio, e successivamente a Ceppo Morelli. Fino al 29 agosto.

Le Vanvere – 29 agosto 2021 Segnalazioni e storie sulla pagina Instagram





le_vanvere • Segui già



le_vanvere "Castello di Masera" di @lisagelli

Opera realizzata per la mostra collettiva itinerante "Difendersi dall'alto"

A cura di @associazione_musei_ossola

Gli artisti coinvolti sono stati invitati a lavorare su immagini e storie di castelli, fortificazioni e strutture difensive presenti sul territorio in Ossola, Cusio e Canton Vallese

Le 28 opere sono in mostra nel centro storico di Vogogna (sede del parco nazionale più esteso d' Italia e dove si trova un'affascinante castello visconteo de XIV sec)









Piace a associazione_musei_ossola e altri 143

1 GIORNO FA

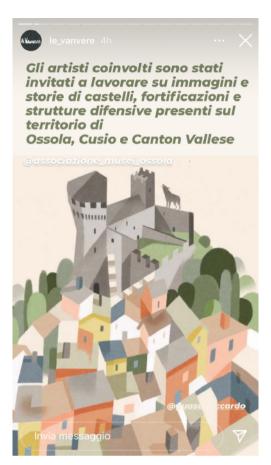


Aggiungi un commento...

Pubblica



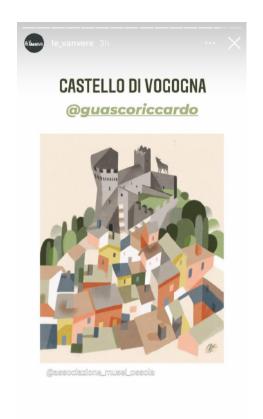






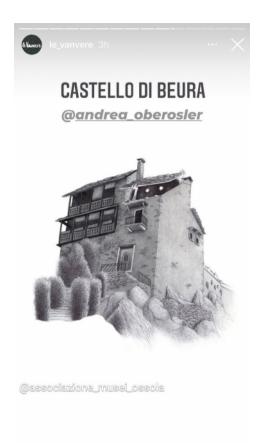
























Ossola24 | VCO24 - 30 agosto 2021

Vogogna, una vista guidata alla mostra dedicata ai castelli e alle fortificazioni – VIDEOINTERVISTA





Vogogna, una vista guidata alla mostra dedicata ai castelli e alle fortificazioni - VIDEOINTERVISTA









VOGOGNA - 30-08-2021 - Nella giornata di ieri, domenica 29 agosto nel centro storico di Vogogna, in occasione della chiusura della mostra "Difendersi dall'Alto" l'Associazione Musei d'Ossola ha organizzato una visita quidata con il curatore Giorgio Caione. La mostra en plein air fa parte del progetto Interreg Italia - Svizzera " Di-segnare il territorio" il cui tema si sviluppa intorno a storie di torri, castelli, fortificazioni, dal medioevo all'età moderna. La relazione tra le strutture difensive create dall'uomo per poter difendersi e la loro rappresentazione ha stimolato la creatività di artisti e illustratori contemporanei che hanno accettato la sfida di ritrarre una selezione di torri, castelli, e fortificazioni tra Cusio, Ossola, e Vallese. 28 le opere in mostra (collage, incisioni, inserti fotografici, stampe d'arte) a cui si affiancano i disegni di Luigi Arioli che dalla metà del secolo scorso realizzò un' impressionante collezione di opere sulle architetture tradizionali dell'Ossola. Opere di artisti contemporanei hanno caratterizzato l'esposizione vogognese, mentre le tavole del padre rosminiano Luigi Arioli, erano protagoniste presso la torre di Battiggio (Vanzone con San Carlo) e nel centro storico di Ceppo Morelli. Le sezioni si riuniranno a settembre sul lago d'Orta a Orta San Giulio e a Pella per poi approdare in Svizzera a Naters, comune partner del progetto itinerante. Al termine della visita i partecipanti sono stati omaggiati del catalogo della mostra e di un goloso cadeau della pasticceria Valentino.

"Il bilancio è decisamente positivo. Abbiamo avuto un bel feedback anche dal punto di vista mediatico.

Gli artisti, come per la mostra Herbarium dell'anno scorso sono provenienti da tutta Europa e anche est Europa. Quest'anno abbiamo una prevalenza di artisti svizzeri.

È un progetto Interreg Italia Svizzera realizzato con il contributo di Fondazione Comunitaria VCO in collaborazione con Asilo Bianco" ha spiegato Paolo Lampugnani, presidente dell' Associazione Musei d'Ossola, che pensa già anche ad un nuovo inedito progetto :"Tra fine settembre e primi d' ottobre verrà organizzata una mostra con Riccardo Monte, un architetto di Ornavasso, il quale era stato nostro ospite nella mostra dell'anno scorso, Herbarium Vagans, dove aveva presentato un lavoro. Oltre ad essere un artista lui è anche un designer d'interni e ha una produzione molto interessante di oggetti d'arredamento che vende soprattutto in America e presenterà una serie di suoi lavori artistici abbinati alla sua produzione di oggetti d'arredamento. Sempre a Vogogna si chiudeva ieri anche "L'estate d'arte a Vogogna", una mostra internazionale diffusa nel centro storico, di cui ci occuperemo nel prossimo servizio.

Elisa Pozzoli