

ATTILIO. PINOCCHIO E ALTRE STORIE

Le illustrazioni di Attilio Cassinelli all'Artoteca Di-Se di Domodossola dal 26 marzo al 1° maggio

Cassinelli, in arte **Attilio**, è pittore, illustratore, narratore per immagini, poeta. Dagli anni Settanta a oggi **ha rivoluzionato l'editoria per i più piccoli** grazie al suo segno geometrico e rigoroso, diventando **tra gli illustratori italiani più amati** e riconosciuti, anche a livello internazionale. Scrive moltissimi racconti, intere collane, album cartonati e inventa numerosi giochi in scatola per l'infanzia. Nato a Genova nel 1923, disegna da sempre e continua a illustrare le sue storie definendosi "amante delle cose semplici". Nel 2020 la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma gli ha dedicato una grande mostra, la prima consacrata al linguaggio dell'illustrazione in una delle più importanti sedi istituzionali italiane, riconoscendo ad Attilio il grande merito di aver valorizzato la comunicazione visiva rivolta ai bambini più piccoli grazie alla sua singolare capacità di sintesi. Attilio, tra i tanti premi e riconoscimenti, ha ricevuto nel 2017 il **Premio Speciale della Giuria del Premio Andersen**, il più prestigioso riconoscimento italiano attribuito ai migliori libri per ragazzi, ai loro autori, illustratori ed editori, e la **Menzione speciale alla carriera al Bologna Ragazzi Award 2019**, il premio della Bologna Children's Book Fair.

L'importante percorso in mostra negli spazi dell'**Artoteca Di-Se** presso il Collegio Rosmini di **Domodossola (VB)**, "**Attilio. Pinocchio e altre storie**" (**26 marzo-1° maggio**), racconta parte della vulcanica carriera creativa di Attilio. L'esposizione comprende schizzi, disegni preparatori, originali inediti e riproduzioni dedicati soprattutto a **Pinocchio**, personaggio che accompagna Attilio lungo tutta la sua carriera e ne segue le evoluzioni stilistiche. Si va dall'edizione del classico del 1981 (Giunti), a quella in versi "C'era una volta un pezzo di legno" (Giunti), fino all'ultima versione per piccolissimi "Pinocchio" (Lapis Edizioni). In esposizione anche alcune grandi stampe della serie "Le storie di Attilio" (Lapis Edizioni) ed estratti dal **documentario "Attilio" di Flavio Bonetti**.

La personale, accompagnata da un breve testo del pedagogo **Marco Dallari**, è un racconto per immagini che tocca molti dei temi cari ad Attilio, gli stessi che lo accompagnano da sempre: storie di amicizia, natura, ecologia, condivisione e solidarietà.

Nel cortile esterno del Collegio Rosmini e in centro città saranno inoltre esposti per essere esplorati in prima persona i **boschi** e i **personaggi** della serie "Mini fiabe di Attilio" (Lapis Edizioni): **Biancaneve, Cappuccetto rosso, Pinocchio, Il principe ranocchio, Riccioli d'oro, I tre porcellini, Il leone e il topo**. Ambientazioni e grandi cartonati delle fiabe classiche dedicate ai piccolissimi diventano così luogo d'incontro e di condivisione per ospitare letture animate e laboratori, in

collaborazione con la **Biblioteca Civica Contini di Domodossola**.

Presso la biblioteca ci saranno anche il **Corso di formazione per insegnanti di scuola dell'infanzia e primaria e per educatori** tenuto da Alessandra Cassinelli, figlia di Attilio (sabato 26 marzo, ore 10-13, prenotazione obbligatoria), e gli incontri **"Io leggo Attilio!"** con i volontari di Nati per Leggere (da martedì a venerdì, ore 10-11, ore 14.30-15.30, prenotazione obbligatoria).

Attilio. Pinocchio e altre storie nasce all'interno del progetto Interreg Italia-Svizzera **"Di-Se – DiSegnare il territorio"**, tre anni all'insegna del **disegno e dell'arte** a cura di **Associazione Musei d'Ossola, Museumzentrum La Caverna di Naters e Associazione Asilo Bianco**.

ATTILIO. PINOCCHIO E ALTRE STORIE

26 marzo – 1° maggio

Artoteca Di-Se "Il Refettorio"

Collegio Mellerio Rosmini, via Rosmini 22 (entrata laterale lato posteggio), Domodossola (VB)

Ingresso libero

amosola.it

Inaugurazione | sabato 26 marzo ore 17

Aperture | venerdì 15.30-18.30 | sabato e domenica 10-12 | 15.30-18.30

18 e 25 aprile | 10-12 | 15.30-18.30

17 aprile chiuso

Per le scuole apertura tutti i giorni dalle 9.30 alle 12.30 solo su prenotazione (scrivere una email a museiossola@libero.it)

Gli eventi in collaborazione e presso la [Biblioteca Civica Contini di Domodossola](#) sono a ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria. Per info e prenotazioni: 0324 242232

Corso di formazione per insegnanti di scuola dell'infanzia e primaria e per educatori | sabato 26 marzo | ore 10-13

Il corso, tenuto da Alessandra Cassinelli, figlia di Attilio, si propone di fornire – attraverso una riflessione storica, didattica, pedagogica – le chiavi di lettura per conoscere e approfondire il lungo e fortunato percorso artistico di Attilio Cassinelli, uno dei maestri indiscussi dell'illustrazione italiana per l'infanzia. Il corso è riconosciuto come aggiornamento docenti e inserito sulla piattaforma SOFIA con codice **70544 Attilio. Pinocchio e altre storie**. Sarà erogato con modalità mista in presenza (numero massimo partecipanti: 30) e online.

"Io leggo Attilio!" | per tutta la durata della mostra, da martedì a venerdì | mattino ore 10-11, pomeriggio ore 14.30-15.30

I volontari di Nati per Leggere accompagneranno i bambini delle scuole dell'infanzia e delle prime classi delle primarie alla scoperta dei personaggi che animano i libri di Attilio. Conosceranno Bob il cane, Samuele il coniglio, Milli la mucca, Laura la talpa, Pericle il gatto e molti altri amici.

Per informazioni e per seguire tutte le attività, gli eventi e le iniziative di **Di-Se:**

amosola.it | asilobianco.it

IG [Associazione Musei d'Ossola](#) | [Asilo Bianco](#)

FB [Di-Se](#) | [Associazione Musei d'Ossola](#) | [Asilo Bianco](#)



Ufficio stampa: Paola Fornara (Di-Se | Asilo Bianco) | 346 3002931 | paola.fornara@gmail.com